

Audiovizualni laboratorij ZRC SAZU
Inštitut za slovensko narodopisje
Novi trg 2, 1000 Ljubljana
E-naslov: miha.pece@zrc-sazu.si

POLETNA ŠOLA VIZUALNE ETNOGRAFIJE Ljubljana: 30. junij do 8. julij 2018



(Skopje, Oktober 2013. Foto: Manca Filak.)

PROGRAM IN RAZPIS

Poletna šola vizualne etnografije je oblika izvenšolskega izobraževanja na področju sodobnih metod snemanja audiovizualnega gradiva, analize in montaže prezentacijskih izdelkov, v prvi vrsti etnografskih filmov. Namenjena je študentom, muzealcem, mentorjem in raziskovalcem, ki bi pri svojem delu želeli uporabljati videokamero.

Zamisel šole sloni na predpostavkah sodobne vizualne etnografije in vizualne antropologije, ki dokumentarno snemanje razume kot kompleksno in heterogeno aktivnost, pri kateri poteka več vzporednih raznolikih procesov. Snemalec tako nek dogodek hkrati dokumentira,

ga spoznava in raziskuje ter želi tako pridobljeno gradivo kasneje urediti v narativno filmsko prezentacijo. V ta proces se vključujejo še avtonomni protagonisti, ki sooblikujejo končno obliko filmske prezentacije. Slušatelji se bodo z vsemi temi vplivi soočili, ko bodo na delavnici izdelali svoj kratek raziskovalni film.

Miha Peče, univ. dipl. umetnostni zgodovinar in sociolog kulture, cineast, zaposlen v AVL ISN ZRC. Vodil bo produkcijo raziskovalnega filma.

Dr. Ana Sarah Lunaček je asistentka za kulturno antropologijo na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Moderirala bo ogleda in analize etnografskih filmov.

Manca Filak je etnologinja in kulturna antropologinja, (so)avtorica več etnografskih filmov, ki so gostovali na številnih festivalih etnografskega filma po Evropi. Njen prvi etnografski film *Odnesel te bom na morje* (2012) je prejel mednarodno nagrado srebrna podkev (Asterfest, Makedonija). Vodila bo produkcijo raziskovalnega filma.

SPLOŠNE INFORMACIJE

Delavnice bodo potekale v prostorih Znanstvenoraziskovalnega centra, Novi trg 2, Ljubljana. Delovni dan bo razdeljen na tri seanse, dopoldansko, popoldansko in večerno. Vsak udeleženec si bivanje ureja individualno. Slušatelji lahko prinesejo s seboj tudi svoje snemalne naprave in prenosne računalnike, če jih imajo, drugače bodo opremo dobili na delavnici.

Kotizacija za Poletno šolo vizualne etnografije 2018 znaša **90** evrov (za študente **50**). Položnica za plačilo šolnine bo poslana po prijavi.

Tokrat bo šola sprejela največ 6 slušateljev, zato vas vabimo, da svojo prijavo – ime, kraj bivanja in davčno številko – pošljete najkasneje do **20. junija 2018** na e-naslov: **miha.pece@zrc-sazu.si**

Po prijavnem roku bodo prijavitelji prejeli dodatna navodila.

Miha Peče
Avdiovizualni laboratorij
Inštitut za slovensko narodopisje ZRC SAZU