



# Ducati sklopov: eden za vsak mesec v letu

**EPK** Znanstveno raziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti je z včerajšnjim dogodkom začel svoj program v okviru EPK

**NOVA GORICA** Z včerajšnjim dogodkom *V začetku je bil glas*, ki se je odvil v Knjigarni kavarni Maks v Novi Gorici, je ZRC SAZU začel svoj osrednji program v okviru Evropske prestonice kulture. S serijo različnih tedenskih dogodkov, okroglih miz, predavanj, pogovorov, predstavitev knjig in likovnih umetnin, pod skupnim naslovom *Episkop*, bodo razkrili različne premisleke o goriški preteklosti, sedanjosti in prihodnosti. »Vsak mesec smo posvetili eni izbrani goriški nevroalgični točki, ki jo vsak mesec razčleni eden izmed inštitutov Znanstveno-raziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU),« pravi vodja projekta Špela Ledinek Lozej.

## Vsak mesec svojo umetnino

Program so pri ZRC SAZU zastavili v dvanajstih sklopih, kar sovpada z dvanajstimi meseci v letu, odvijal pa se bo v omenjeni novogoriški Knjigarni kavarni Maks. januar tako prinaša premislek o vlogi jezika, februar bo namenjen prikazu goriških izročil, sklop dogodkov, ki ga pripravljajo v marcu, je naslovljen *Spomin človeštva*, med drugim prinaša ogled ene največjih meščanskih knjižnic na Goriškem, knjižnico Henrika Tume, april bo posvečen besedam in re-

čem – povabljeni gostje bodo razmišljali, kako prek predmetov interpretirati sodobni svet. Maja bo govora o vojni in miru, junij bo posvečen migracijam – tudi v luči tega, da je bila Goriška zaradi vojn in poveljnih razmejitev v zadnjih stoletjih prizorišče letih. Julija bo v ospredju gradnja Nove Gorice, njena arhitektura in spomeniki. Avgusta se bodo posvetili raznolikim zelenim površinam v goriškem somestju, medtem ko bo osrednja tema septembra izolacija. Oktober prinaša razpravo o novih družbenih gibanjih. Predzadnji mesec bo posvečen grajenju Evrope, decembra pa bo govora o razhajanjih med prihodnostmi v razvojnih strategijah, akcijskih načrtih in naložbah v infrastrukturo ter vizijah državljanov.

Vsak mesec bodo predstavili tudi umetnino meseca, v januarju je to *Zrcalo* avtorice Annibel Cunoidi Attems, pod izbor se podpisuje umetnostna zgodovinarica Klavdija Figelj. Tekom projekta *Episkop* nastaja tudi štirijezična knjiga *Gorica* s podnaslovom *Različni odtenki goriške jezikovne stvarnosti*. Knjiga bo v slovenščini, italijanščini, furlanščini in angleščini, vsak mesec bodo kuratorji pripravili po en prispevek, tako da bo knjiga konec leta obsegala 12 poglavij. **K.M.**