

OKTOBER v Maksu

S NOT DEAD



MAKS
knjigarna
kavarna

1.

sreda

18.00

Brez nostalgije

pogovorni večer

Sodelujeta: **Igor Vidmar**, esejist, glasbeni kritik, politolog,
in **Oto Luthar**, zgodovinar (ZRC SAZU).

Pogovor z Igorjem Vidmarjem, prvim kronistom in komentatorjem slovenskega panka, o slovenskem alternativnem gibanju, ki je odigralo vlogo družbenega »simptoma, ki je spregovoril«.

Pogovor bo potekal v slovenskem jeziku.

Dogodek v okviru projekta Episkop mejnosti: Premislek o goriških preteklostih in prihodnostih ob evropski prestolnici kulture, Nova Gorica 2025.

P9

3.

petek

13.00–21.30

Be Thrifty: predmeti z zgodbo, ne s ceno in koncert dua Market Garden

izmenjevalnica oblačil in glasbeni dogodek

Be Thrifty je trajnostno naravnan dogodek, kjer se spodbuja kroženje oblačil in predmetov iz druge roke. Udeleženci si lahko od razstavljenega izberejo karkoli želijo in to vzamejo brezplačno. Namen dogodka je tudi ozaveščanje o pomembnosti ponovne uporabe, zmanjševanja odpadkov in bolj odgovornega potrošništva.

Dogodek bo potekal pred knjigarno kavarno Maks, zvečer pa bodo obiskovalci lahko prisluhnili koncertu dua Market Garden, ki ga sestavljata Mark Godina in Lia Lović iz Kopra. Njun projekt je akustična sinteza surovega grungea in folkovskega pripovedništva. Projekt se je sprva začel kot kantavtorski podvig, kasneje pa se je razširil v duo zasedbo. Trenutno skupaj pripravljata novi EP.

Organizator: Klub goriških študentov.

8.

sreda

18.00

Revolucija volkov

glasbeno-literarni performans

Sodelujeta: **Esad Babačić**, pesnik, esejist, glasbenik
in **Borut Šemerl**, glasbenik.

Glasbenika se opisujeta kot trop glasov, ki tuli iz praznih gozdov človeškega napuha in pošilja sporočila. Revolucija volkov bo prišla z besedami, ki bodo preglasile prazne gozdove in puste zidove, prišla bo kot zapozneli odgovor narave, ki dela samomor pred našimi očmi. Je zadnji opomin - bomo še tu, da bi jo doživeli?

Dogodek v okviru projekta Episkop mejnosti: Premislek o goriških preteklostih in prihodnostih ob evropski prestolnici kulture, Nova Gorica 2025.

P9

14.

torek

20.30

John Stowell & Marko Čepak trio

(ZDA/SLO/ITA)

John Stowell, kitara

Marko Čepak Maki, kitara

Simone Serafini, kontrabas

Ameriški kitarist John Stowell že enajst let sodeluje s slovenskim jazz kitaristom Markom Čepakom - Makijem. Iz njunega sodelovanja je nastal album Ghost In The Corner, ki je sicer posnet v kvartetu, na koncertu pa ga bosta predstavila v triu z nekaj jazzovskimi standardi v novi preobleki.

Stowell, ki poučuje na mednarodni ravni že več kot 40 let, slovi po izvirni uporabi sodobne harmonije, akordov in improvizacije. Bil je »Artist in Residence« na akademijah po svetu ter sodeloval z vrsto priznanih jazzistov, med drugim z Billyjem Higginsom, Davom Liebmanom in Miltom Jacksonom.

Čepak - Maki ustvarja glasbo, znano po tehnični zahtevnosti, bogati harmoniji in melodičnosti, pogosto z vplivi balkanskih ritmov. Sodeluje z glasbeniki na slovenski in mednarodni jazz sceni ter z Big Bandom RTV Slovenija.

mini v
MAKSU



15.

sreda

18.00

Umetnina meseca

Jane Štravs: Dejan in Jernej Humar: Tomo

pogovor

Sodelujejo: **Jernej Humar**, fotograf, **Manca Juvan**, fotografinja in režiserka (ZRC SAZU), **Anja Medved**, režiserka. Pogovor bo vodil **Oto Luthar** (ZRC SAZU).

Pogovor bo potekal v slovenskem jeziku.

Dogodek v okviru projekta Episkop mejnosti: Premislek o goriških preteklostih in prihodnostih ob evropski prestolnici kulture, Nova Gorica 2025.

P9



Jane Štravs: Dejan Knez, Laibach
Moša Pijade Hall, Zagreb, 1982
Archival print, 130 x 90 cm



Jernej Humar: Tomo (PM)
Centro Sociale, Videm, 1996
Ink Jet print, 90 x 130 cm

22.

sreda

18.00

Strah pred zgodovino

pogovor

Sodelujejo: **Marko Rusjan**, pravnik, glasbenik, aktivist in trenutno državni sekretar na Ministrstvu za kulturo, **Ernest Žnidarčič**, glasbeni promotor in aktivist, **Rihard Russian**, goriški veteran panka in hardkora. Pogovor bo vodil **Oto Luthar** (ZRC SAZU).

Pogovor bo potekal v slovenskem jeziku.

Dogodek v okviru projekta Episkop mejnosti: Premislek o goriških preteklostih in prihodnostih ob evropski prestolnici kulture, Nova Gorica 2025.

P9

29.

sreda

18.03

Cristina Noacco: Timava Nadiža Soča. Reke, ljudje in meje / Timavo Natisone Isonzo. Fiumi, uomini e confini

predstavitev knjige

Z avtorico se bo pogovarjal **Marko Tavčar**, novinar in direktor založbe Goriška Mohorjeva družba

Cristina Noacco je profesorica francoske srednjeveške literature na Univerzi v Toulusu. V knjigi, ki je izšla leta 2024 in bila letos prevedena v slovenščino, spremljamo tri reke – Timavo, Nadižo in Sočo – ki jih je avtorica z navdušenjem raziskovala in spoznavala.

V sodelovanju z Il Libro delle 18.03 in Goriško Mohorjevo družbo

EPISKOP 10

Episkop je program ZRC SAZU, ki v okviru GO! 2025 osvetljuje mnogotere preteklosti, raznolike sedanjosti in možne prihodnosti Goriške.

GO PUNK

Oktober bo posvečen umestitvi pankovske in postpankovske glasbene ter širše umetniške produkcije v okvir družbenih sprememb 80. in 90. let. Sklop prireditev, ki se že vnaprej odrekajo vsaki obliki nostalgичnega povelicevanja, bo po eni strani namenjen delni rekonstrukciji takratnega dogajanja, po drugi strani pa bomo spodbudili dovolj »militantno« kritično refleksijo trenutka, ko je »prvotni pank val [...] izgubil zalet« (Marko Rusjan) in postal plen komercialne glasbene industrije.

Kurator meseca: Oto Luthar (ZRC SAZU, Inštitut za kulturne in spominke študije)

GO! 2025
NOVA GORICA
GORIZIA

Uradni program
Programma ufficiale
Official programme



ZRC SAZU



Pripravo in izvedbo Episkopa sofinancirata Javna agencija za raziskovalno in inovacijsko dejavnost Republike Slovenije (ARIS) v okviru projekta Episkop mejnosti: Premislek o goriških preteklostih in prihodnostih ob evropski prestolnici kulture, Nova Gorica 2025 (L7-462) ter Javni zavod GO! 2025 – Evropska prestolnica kulture v okviru projekta Episkop – GO! Palimpsest, ki je del uradnega programa GO! 2025.

Knjigarna kavarna MAKS, Delpinova 12, 5000 Nova Gorica
05 700 19 27 • knjigarna.maks@zrc-sazu.si
oblikovanje: Nika Zuljan

oktober 2025