

**TOREK, 5. maj 2026**

*Gosposka in Križevniška dvorana ZM GIAM ZRC SAZU  
Gosposka ulica 16, Ljubljana*

9.00 – 10.00	<b>Registracija</b>
10.00 – 10.30	<b>Pozdravni nagovor ob začetku konference</b>
	<b>Saša Babič</b> Predstavitev rezultatov raziskovalnega projekta
10.30 – 11.30	<b>Plenarno predavanje</b>
	<b>Wolfgang Mieder</b> “Internet nikoli ne pozabi”: Futuristični pogled na svet v sodobnih ameriških pregovorih
11.30 – 12.00	<b>Premor za kavo</b>
12.00 – 13.10	<i>Bogastvo in dobrine v paremiologiji (prvi del)</i> Vodi: Saša Poljak Istenič
	<b>Vita Džekčioriūtė</b> »Brez podkupnine nič ne steče«: reprezentacije podkupovanja v litovskih paremijah
	<b>Liisa Granbom-Herranen</b> Pregovori o gmotni blaginji v vzgojnem diskurzu in spominih na otroštvo
	<b>Georgios Tserpes</b> Sumljivo bogastvo, spodobna revščina: moralne vrednote in njihova presoja v balkanskih pregovorih
13.10 – 14.30	<b>Kosilo</b>
14.30 – 15.20	<i>Bogastvo in dobrine v paremiologiji (drugi del)</i> Vodi: Matej Meterc
	<b>Ana Milinković, Marina Mladenović Mitrović</b> Snovni in moralni kapital v srbskih paremijah
	<b>Dalia Zaikauskienė</b> »Dobrodošli v Litvi«: paremije v oglaševanju
15.20 – 15.40	<b>Premor za kavo</b>
15.40 – 17.00	<i>Pogovor z Wolfgangom Miederjem in Dorothy Noyes</i> Moderira: Saša Babič

**SREDA, 6. maj 2026**

*Gosposka in Križevniška dvorana ZM GIAM ZRC SAZU  
Gosposka ulica 16, Ljubljana*

9.30 – 10.00	<b>Registracija</b>	
10.00 – 11.00	<b>Plenarno predavanje</b>	
	<b>Dorothy Noyes</b>	Od »je« k »naj bi« in nazaj: pregovor in maksima v ekonomiji izobilja
11.00 – 11.20	<b>Premor za kavo</b>	
	<i>Paremiologija v sodobnih kontekstih in medijih</i> Vodi: Nataša Jakop	
11.20 – 12.30	<b>Smiljana Djordjević Belić, Lidija Delić</b>	»Lača mati«: nova vloga pregovora v javnem diskurzu
	<b>Outi Lauhakangas</b>	Pregovori kot časovne kapsule opisnih besed v sporazumevanju
	<b>Laima Anglickienė</b>	Sodobni situacijski reki litovskih otrok in mladostnikov
12.30 – 14.00	<b>Kosilo</b>	
	<i>Multimodalna dinamika rabe folklornih obrazcev</i> Vodi: Barbara Ivančič Kutin	
14.00 – 15.40	<b>Katre Kikas</b>	Družinske knjige gostov kot zbirke folklornih obrazcev
	<b>Davor Nikolić</b>	Kletvice na spletu: folkloristični metodološki izziv
	<b>Egidijus Zaikauskas</b>	Javni napisi o psih kot folklorni obrazci
	<b>Mateja Jemec Tomazin</b>	Gasilski ukazi kot kratki folklorni obrazci
15.40 – 16.00	<b>Premor za kavo</b>	
16.00	<b>Ogled starega mestnega jedra Ljubljane</b>	

ČETRTEK, 7. maj 2026

Gosposka in Križevniška dvorana ZM GIAM ZRC SAZU  
Gosposka ulica 16, Ljubljana

9.30 – 10.00	<b>Registracija</b>
10.00 – 11.10	<i>Med ugankami in besednimi igrami</i> Vodi: Rok Mrvič
	<b>Fionnuala Carson Williams</b> »Riddle me ree, riddle me ree«: vsakdanje življenje v ugankah na irskem primeru
	<b>Katalin Vargha</b> »Kaj ima vedno isto ceno?«: ekonomske in moralne vrednote v madžarskih ugankah
	<b>Jurgita Macijauskaitė-Bonda</b> Folklorni obrazci: skrivne jezikovne igre v Litvi
11.10 – 11.30	<b>Premor za kavo</b>
11.30 – 12.40	<i>Odraž širših družbenih in kulturnih tokov v paremiologiji</i> Vodi: Katarina Šrampf Vendramin
	<b>Irena Snukiškienė</b> Aspektno profiliranje kot primerjalno orodje v medkulturni paremiologiji: koncept ČASA
	<b>Melita Aleksa Varga</b> »Mesto žensk« v pregovorih: spreminjajoče se predstave o ženskah v hrvaški in evropski tradiciji
	<b>Aphrodite-Lidia Nounanaki</b> Izgubljeno v prevodu, najdeno v memih: potujitev in nastajanje antipregovorov v sodobni grški spletni kulturi
12.40 – 14.00	<b>Kosilo</b>
14.00 – 15.10	<i>Paremiološki in frazeološki pogledi na človeško psihologijo in fiziologijo</i> Vodi: Vanja Huzjan
	<b>Mateja Habinc</b> »Pridnost«: od marljivosti do skrbi zase
	<b>Natalija Ulčnik</b> Doživljanje stresa v kontekstu slovenske frazeologije
	<b>Monika Haber</b> Razumevanje pojma <i>baimé</i> : kognitivni pogled na strah v litovskih pregovorih
15.10 – 15.30	<b>Zaključek konference</b>